

26. Festiwal Kultury Żydowskiej

**25 czerwca – 3 lipca 2016 roku
Kraków**

Raport programowy

Diaspora i Szabat były tematami przewodnimi 26. edycji Festiwalu Kultury Żydowskiej w Krakowie, największego na świecie festiwalu prezentującego współczesną kulturę żydowską.

Jednym z głównych problemów współczesnego świata są uchodźcy. Europa, ale i inne wspólnoty narodowe przeraziły się napływem obcych, których postrzegano jako zagrożenie dla własnej tożsamości, dla własnej małej stabilizacji. Jednakże – czyż my sami nie jesteśmy uchodźcami? Jak niewielu z nas żyje tam, gdzie się urodziło... Prawie każdy z nas szukał lepszego życia z dala od miejsca urodzenia. Żydzi – wieczni wędrowcy – stali się dla nas symbolem uchodźców. Wygnani z własnych ziem starali się znaleźć dom w wielu zakątkach świata – w tym w Polsce. Rozproszeni przez stulecia zdołali jednak stworzyć własne Państwo Żydowskie, w którym doświadczenie Diaspory, uchodźstwa stało się jednym z najważniejszych czynników kształtujących jego oblicze.

Szabat to najważniejsze żydowskie święto. Obchodzone co tydzień przez wszystkich Żydów, niezależnie od stopnia religijności, daje poczucie przynależności do wspólnoty i ciągłości wielowiekowej tradycji. Jest jednym z czynników spajających rozproszonych po całym świecie Żydów. Jest jednym ze sposobów na przetrwanie w Diasporze.

26. Festiwal Kultury Żydowskiej odbył się pod Honorowym Patronatem Andrzeja Dudy, Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Partnerem Głównym 26. FKŻ było Województwo Małopolskie w ramach projektu *Małopolska. I wszystko gra!*

W raporcie „**Krakowska kultura – stan obecny i perspektywy rozwoju**”, przeprowadzonym na zlecenie Urzędu Miasta Krakowa, Festiwal Kultury Żydowskiej został uznany za najbardziej rozpoznawalne wydarzenie kulturalne miasta zarówno przez krakowian (72%), respondentów z Polski (49%), jak też wśród gości zagranicznych (11% badanych).

26



**FESTIWAL
KULTURY
ŻYDOWSKIEJ**

Kraków
25.06–03.07.2016
jewishfestival.pl

26. Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie

150 wydarzeń w programie głównym

- **27 wydarzeń muzycznych**: koncertów, DJ-parties, słuchowisk
- **8 spektakli** teatralnych i teatru tańca współczesnego
- **23 wykłady, spotkania, dyskusje i słuchowiska**
- **48 spotkań warsztatowych** w 18 seriach
- **29 zwiedzań** w 10 seriach
- **5 ceremonie**
- **7 projekcji filmowych**
- **3 wystawy**

140 wydarzeń w programie imprez towarzyszących, organizowanych przez naszych partnerów: JCC Krakow, Muzeum Żydowskie Galicja, Beit Kraków i innych

204 artystów, wykładowców, instruktorów z 8 krajów: Izraela, USA, Węgier, Turcji, Niemiec, Ukrainy, Kanady, Polski

58 wolontariuszy z 8 krajów: Polski, Ukrainy, Białorusi, Niemiec, Austrii, Włoch, USA, Francji

102 akredytowanych dziennikarzy i fotoreporterów z polskich i zagranicznych mediów

285 relacji w mediach polskich i zagranicznych, w tym: *Gazeta Wyborcza, Dziennik Polski, Telewizja Polska, Polskie Radio, Twój Styl* oraz *Haaretz, Jewish Weekly*

30 000 osób wzięło udział we wszystkich wydarzeniach 26. FKŻ, w tym:

18 000 osób wzięło udział w koncercie *Szalom na Szerokiej*

200 000 osób oglądało retransmisję koncertu *Szalom na Szerokiej* w TVP 2 (1,8% udziału w rynku)

24 461 osób oglądało internetowe transmisje na żywo koncertów 26. FKŻ na stronie jewishfestival.pl oraz ajctv.pl

1 118 osób oglądało internetową transmisję na żywo koncertu *Szalom na Szerokiej* na stronie Narodowego Instytutu Audiowizualnego

111 241 odsłon strony internetowej festiwalu przez **26 443 użytkowników** w okresie od 20 czerwca do 4 lipca 2016 roku, z czego 61% to nowi użytkownicy, a 39% użytkownicy powracający

11 922 fanów strony FKŻ na Facebooku

11 433 osób – średni zasięg posta na Facebooku

529 obserwujących na Instagramie

1 434 subskrybentów kanału FKŻ na YouTube

854 710 wyświetleń klipów video na YouTube

26. FKŻ - WYDARZENIA

MUZYKA: koncerty, imprezy DJskie

Koncerty w Synagodze Tempel

1. **Klasyka w południe:** Kantor Benzion Miller (USA), Menachem Bristowski (IL); *Mecenas koncertu: Goldberg Family Foundation*
2. **Koncert Kantorów Nad rzekami Babilonu:** Kantor Benzion Miller (USA), Kantor Yaakov Lemmer (USA), Kantor Avraham Kirshenbaum (IL), Chór Wielkiej Synagogi w Jerozolimie pod batutą Maestro Eli Yaffe (IL), orkiestra Sinfonietta Cracovia (PL); akompaniament: Menachem Bristowski (IL)
3. **Kronos Quartet** (USA): David Harrington (skrzypce), John Sherba (skrzypce), Hank Dutt (altówka), Sunny Jungin Yang (wiolonczela); gość specjalny: **David Krakauer** (klarnet)
4. **Selda Bağcan & Boom Pam** (TR / IL): Selda Bağcan (wokal), Uri Brauner Kinrot (wokal, gitara), Yuval Zolotov (tuba), Dani Ever-HaDani (klawisze), Ira Raviv (perkusja), Kemal Esen (baglama)
5. **Glass House Orchestra** (USA / HU): Frank London (trąbka), Aram Bajakian (gitara), Pablo Aslan (bas), Yonadav Halevy (perkusja), Jake Shulman-Ment (skrzypce), Miklós Lukács (cymbały), Edina Szirtes Mókus (wokal, skrzypce), Béla Agoston (instrumenty dęte). *Projekt realizowany w ramach Roku Kultury Węgierskiej 2016–2017, dzięki wsparciu Ministerstwa Spraw Zagranicznych i Handlu Węgier oraz Instytutu im. Balassiego.*
6. **The Brothers Nazaroff** (USA / DE): Daniel Kahn (akordeon), Michael Alpert (gitara), Bob Cohen (mandolina), Jake Shulman-Ment (skrzypce), Hampus Melin (bęben)
7. **Diwan Saz & Lubna Salameh, Rabin David Menachem, Muhammad Gadir** (IL). *Koncert pod patronatem Taube Foundation for Jewish Life and Culture, dedykowany pamięci Jana Kulczyka.*
8. **Mistrz Leopold i jego uczniowie** (PL): Leopold Kozłowski, Halina Jarczyk (skrzypce), Marta Bizoń (wokal), Kamila Klimczak (wokal), Renata Świerczyńska (wokal), Andrzej Róg (wokal), Jacek Bylica (fortepian), Michał Wierba (fortepian), Olek Brzeziński (fortepian), Jacek Hołubowski (akordeon), Jacek Cygan (prowadzenie); *Koncert pod patronatem Województwa Małopolskiego w ramach projektu Małopolska. I wszystko gra!*

*Kronos Quartet & David Krakauer / US / Selda Bağcan / TR & Boom Pam / IL /
Diwan Saz / IL / Riff Cohen / IL / Libelid / PL / Glass House Orchestra / US / HU /
Ouzo Bazoçka / IL / Totemo / IL / Koncert Kantorów / Benzion Miller / US /
MLDVA / PL feat. Çınar Timur / TR / The Apples / IL / Leopold Kozłowski / PL /
The Brothers Nazaroff / DE / US / The Unternationale / DE / US / RU / Teder / IL*

26 

FESTIWAL
KULTURY
ŻYDOWSKIEJ

Kraków
25.06–03.07.2016
jewishfestival.pl

Wydarzenia muzyczne w Chederze

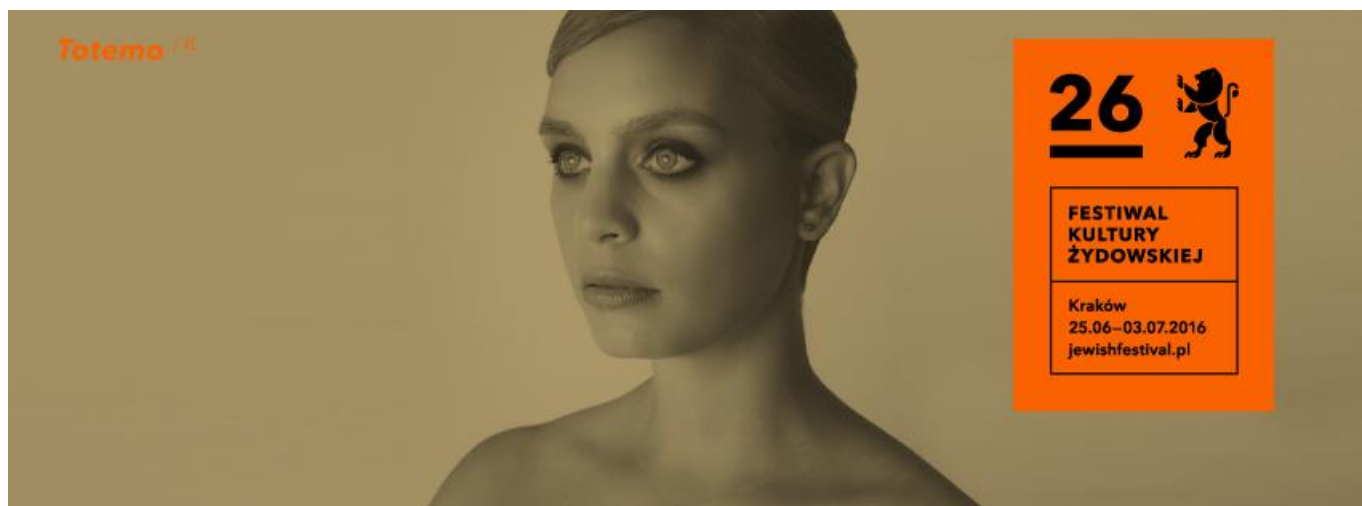
9. **Libelid** (PL): Ola Bilińska (wokal, OP-1, gitara elektryczna, looper), Edyta Czerniewicz (wiolonczela, wokal), Katarzyna Kolbowska (harfa, wokal), Kacper Szroeder (trąbka, flugelhorn, wokal), Michał Moniuszko (kontrabas, mandolina, wokal)
10. **Totemo** (IL): Rotem Or (wokal, gitara elektryczna, klawisze), Ran Jacobovitz (perkusja, wokal), Dan Carpman (klawisze, bas, wokal)
11. **Chillout @ Cheder**: DJ Kfjatek (PL)
12. **Shabbat @ Cheder**: David Pearl (IL)

Koncerty w klubie Alchemia

13. **Ouzo Bazooka** (IL): Uri Brauner Kinrot (wokal, gitara), Ira Raviv (perkusja), Dani Ever-HaDani (klawisze), Adam Scheflan (bas)
14. **The Unternationale** (USA / DE): Daniel Kahn (akordeon, wokal), Hampus Melin (bęben), Bob Cohen (mandolina)
15. **Szalom na Szerokiej Afterparty**: Teder crew (IL)
16. **Midnite Session @ Alchemia** – 5 nocnych jam-sessions z udziałem festiwalowych muzyków

Wydarzenia muzyczne w innych miejscach

21. **Szalom na Szerokiej: The Brothers Nazaroff** (USA / DE), **Glass House Orchestra** (USA / HU), **Selda Bağcan & Boom Pam** (TR / IL), **Riff Cohen** (IL), **Diwan Saz & Lubna Salameh**, **Rabin David Menachem**, **Muhammad Gadir** (IL), **Festival All Stars Orchestra**, gość specjalny koncertu: **The Apples** (IL);
prowadzenie koncertu: Janusz Makuch, dyrektor FKŻ oraz Aleksandra Rosiak, TVP2
22. **Riff Cohen** (IL): Riff Cohen (wokal), Haggai Fershtman (perkusja), Elyasaf Bishari (oud, bas, instrumenty perkusyjne), Ofer Mizrahi (gitara, trąbka), Atar Mayner (klawisze) – *klub Forum Przestrzenie*
23. **MLDVA & Çınar Timur** (PL / TR): Çınar Timur (baglama), Tomasz Jurecki (baglama, bas), Grzegorz Dąbek (pady, sample), Szymon Piotrowski (perkusja) – *klub Barka*
24. **Klezmer Small Stars** (PL / UA / USA / DE): Oksana Balatsko, Małgorzata Spiechlanin, Zofia Wydra, Deborah Strauss, Sanne Möricke (DE) – *synagoga Poppera*
25. **After Shabbat Party**: Khen Elmalech i David Pearl (IL) – *klub Forum Przestrzenie*
26. **Teder Afterparty**: Dani Vak, Atar Mayner (IL) – *klub Forum Przestrzenie*
27. **Teder Weekender**: Hectic, ShlomiZidan, Walter, Galo, Naduve, Santos Barakos, Dani Vak, Lior Aignes (IL), gościnnie: Tomasz Jurecki, Grzegorz Dąbek (PL) – *klub Barka*



TEATR I TANIEC

1. **If At All** – spektakl tańca w wykonaniu **Kibbutz Contemporary Dance Company** (IL), choreografia: Raami Be'er; we współpracy z **ICE Centrum Kongresowe**
2. **We Keep Coming Back**, reż. Sarah Garton Stanley(USA) – 7 spektakli

WYKŁADY, SPOTKANIA, DYSKUSJE, SŁUCHOWISKA

Diaspora

1. **Diaspora jest światem** – debata z udziałem: Krzysztof Czyżewski (PL), Konstanty Gebert (PL), Diana Pinto (IT), Maged Sahly (PL), prowadzenie: Adam Szostkiewicz (PL)
2. **Obcowanie** – Krzysztof Czyżewski (PL)
3. **Powrót uniwersalnego Żyda?** – Diana Pinto (IT)
4. **Muzyczne spotkania judaizmu i islamu** – prof. Edwin Seroussi (IL) – 3 wykłady
7. **From East to Middle East** – Noa Argov (IL) – 2 słuchowiska
9. **Od ideologii tygla kulturowego do żydowskiego multi-kulti** – Anna Azari, Ambasador Izraela w Polsce
10. **Jidysz i Diaspora** – Michael Wex (CA)

Szabat

11. **Szabat jest dla człowieka, nie człowiek dla Szabatu** – Konstanty Gebert (PL)
12. **Co mi daje Szabat?** – Monika i Stanisław Krajewscy (PL)
13. **Jidysz: Szabat i wygnanie** – Michael Wex (CA)
14. **Szabat: Istota judaizmu i serce jidysz** – Michael Wex (CA)

Spotkania literackie

Program literacki powstał we współpracy z Krakowskim Biurem Festiwalowym, operatorem programu Kraków Miasto Literatury UNESCO.

15. **Obcy-Nieobcy** – dyskusja: Jarosław Mikołajewski (PL), Łukasz Orbitowski (PL), Katarzyna Surmiak-Domańska (PL), prowadzenie: Paweł Smoleński (PL)
16. **Wielki przyływ** – spotkanie z Jarosławem Mikołajewskim (PL), prowadzenie: Mateusz Witkowski (PL)
17. **Pani Stefa** – spotkanie z Magdaleną Kicińską (PL), prowadzenie: Anna Marchewka (PL)
18. **Tragedia i lekcja. Świadek Marka Edelmana** – krakowska premiera angielskiej biografii M. Edelmana z udziałem autorów: Witolda Beresia (PL) i Krzysztofa Burnetko (PL), prowadzenie: Adam Szostkiewicz (PL)
19. **Święto trąbek** – spotkanie z Martą Masadą (PL), prowadzenie: Edward Pasewicz (PL)
20. **Ginczanka – Próby zbliżenia** – rozmowa Agaty Araszkiwicz (PL) z Bożeną Umińską-Keff (PL)

**Kibbutz Contemporary
Dance Company** /IL



26



FESTIWAL
KULTURY
ŻYDOWSKIEJ

Kraków
25.06–03.07.2016
jewishfestival.pl

Pozostałe wykłady

21. **Framugi: ślady po dawnych mezuzach i zakładanie nowych** – dyskusja z udziałem Marfy Eichelberger-Jankowskiej (PL) i Andrzeja Brylaka (PL); *we współpracy z Centrum Taubego*
22. **Przy Planty 7/9** – dyskusja w 70. rocznicę pogromu kieleckiego z udziałem Bogdana Białka (PL), Michała Jaskulskiego (PL) i Lawrence’a Loewingera (USA)
23. **Freedom of (HATE)Speech** – dyskusja z Rafałem Pankowskim (PL), Katarzyną du Vall (PL), Grzegorzem Jankowiczem (PL) i Mirosławą Makuchowską (PL);
prowadzenie: Dara Bramson (USA)

PROJEKCJE FILMOWE

Cykl „Za rok w Jerozolimie...”

1. **Shanghai Ghetto**, reż. Dana Janklowicz-Mann, Amir Mann, IL
2. **A Song of Loves – R. David Buzaglo**, reż. Rafael Balulu, IL
3. **Aliyah DaDa**, reż. Oana Giurgiu, RO
4. **Strangers No More**, reż. Karen Goodman, Kirk Simon, USA
5. **RE-EMERGING: The Jews of Nigeria**, reż. Jeff L. Lieberman, USA
6. **On the Bank of the Tigris: the hidden story of Iraqi music**, reż. Marsha Emerman, AU

7. **Przy Planty 7/9**, reż. Michał Jaskulski (PL), Lawrence Loewinger (USA)

WYSTAWY

1. **Styczne: Tożsamość-Tradycja-Terytorium**, kurator: Krzysztof Siatka; projekt interwencji artystycznych w dawnej żydowskiej Szkole Rzemiosł na Kazimierzu, przygotowany wspólnie z Uniwersytetem Pedagogicznym w Krakowie i Beit Berl College w Tel Awiwie
2. **Niewidzialny most** – wystawa Ośrodka Pogranicze – sztuk, kultur, narodów w Sejnach, aranżacja wystawy: Wojciech Szumiński
3. **Płonący** – wystawa wycinanek żydowskich Moniki Krajewskiej, aranżacja: Helena Czernek. Producent wystawy: Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie.

WARSZTATY

1. **David Krakauer: muzyczne podróże i interakcje** – warsztaty z Davidem Krakauerem (USA)
2. **Szabat 2.0**: warsztaty kulinarne z Leah Koenig (USA) – 3 spotkania
3. **Duży Pies Nie Szczeka** – warsztaty antydyskryminacyjne z Agnieszką Matan (PL)
4. **Zakątki, czyli etnograficzna manufaktura** – warsztaty dla dzieci z Michaliną Rolnik (PL) – 2 spotkania
5. **Pieśni z jidyszlandu** – warsztaty śpiewu jidysz z Jeffem Warschauerem (USA) – 5 spotkań
6. **Szejn wi gold** – warsztaty tańca żydowskiego z Avia Moore (CA) – 5 spotkań



7. **Take My Hand** – warsztaty tańca żydowskiego dla zaawansowanych z Avia Moore (CA) – 2 spotkania
8. Spotkania otwarte: **Diaspora. Zasiewanie Ziarna Duchowej Tradycji; Nasza droga do Ziemi Obiecanej: o życiu w Diasporze, marzeniach i rezygnowaniu z nich** – Anna Dodziuk (PL) i Tanna Jakubowicz-Mount (PL) – 5 spotkań
9. **Styczeń: spotkania w twórczości** – warsztaty plastyczne dla dzieci z Moniką Nęcką (PL) – 3 spotkania
10. **Żydowskie podróże w czasie i przestrzeni, czyli ma haja szam?** – warsztaty dla dzieci z Hanną Kossowską (PL) i Agnieszką Wozowicz (PL) – 5 spotkań
11. **Pieśni jidysz – malowanie dźwiękiem** – warsztaty muzyczne dla dzieci z Olą Bilińską (PL) i Michałem Moniuszko (PL)
12. **Chajes af jidysz: Jidysz Zoo** – warsztaty języka jidysz dla dzieci z Anną Rozenfeld (PL) i Agnieszką Legutko (PL)
13. **Jidysz Winkl** – warsztaty jidysz dla dorosłych z Anną Rozenfeld (PL) i Agnieszką Legutko (PL)
14. **Niewidzialny most** – warsztaty z Krzysztofem Czyżewskim (PL)
15. **Mezusa z Diaspory** – warsztaty żydowskiego designu z Mi Polin: Heleną Czernek (PL) i Aleksandrem Prugarem (PL)
16. **Sztuka żydowska** – warsztaty plastyczne z Moniką Krajewską (PL) – 3 spotkania
17. **Klezmer Basic and Beyond** – warsztaty klezmerskie z Deborah Strauss (USA) i Sanne Morricke (DE) – 5 spotkań
18. **Lecha Dodi – Wejdz, moja Ukochana** – warsztaty śpiewu chasydzkiego z Benizonem Millerem (USA) i Frankiem Londonem (USA) – 3 spotkania

ZWIEDZANIA

1. **Kuzmir: spacer w jidysz** – zwiedzanie Kazimierza w języku jidysz z Anną Rozenfeld (PL) i Agnieszką Legutko (PL)
2. **Odkrywamy ślady po mezuzach** – zwiedzanie z Mi Polin (PL): Helena Czernek i Aleksander Prugar
3. **Józef Sare: śladami jednego z autorów Wielkiego Krakowa** – dr Michał Wiśniewski (PL), Instytut Architektury – 2 zwiedzania
4. **Podgórskie fabryki i wytwórnie: od przemysłu do archeologii przemysłowej** – Piotr Bujas (PL) – 2 zwiedzania
5. **Żydowski Kraków** – Anna Kiesell (PL), łącznie trzy zwiedzania po polsku i angielsku
6. **Żydowskie cmentarze: Remu i Nowy** – Anna Kiesell (PL), łącznie dwa zwiedzania po polsku i angielsku
7. **Cmentarze żydowskie: symbolika na macewach** – Monika Krajewska (PL), łącznie dwa zwiedzania po polsku i angielsku
8. **Żydowskie życie na Kazimierzu i w Podgórzu** – Anna Kiesell (PL), dr Agnieszka Legutko (PL) – łącznie 4 zwiedzania po polsku i angielsku
9. **Dawne getto żydowskie w Podgórzu** – Anna Kiesell (PL), dr Agnieszka Legutko (PL) – łącznie 4 zwiedzania po polsku i angielsku
10. **Synagogi i domy modlitwy Kazimierza** – Anna Kiesell (PL), dr Agnieszka Legutko (PL) – łącznie 8 zwiedzań po polsku i angielsku

CEREMONIE

1. **Pop-up Szabat** – kolacja szabatowa z udziałem festiwalowych artystów, przygotowana przez Leah Koenig (USA)
2. **Szabat Szalom!** – szabatowe spotkanie dla dzieci i młodzieży – Hanna Kossowska (PL), Agnieszka Wozowicz (PL), goście specjaliści: Michael Schudrich, Naczelny Rabin RP oraz Janusz Makuch, dyrektor FKŻ
3. **Melawe Małka** – pożegnanie Szabatu
4. **Poranna modlitwa szabatowa**
5. **Zahor** – ceremonia upamiętniająca krakowskich Żydów

NAGRODY FESTIWALU KULTURY ŻYDOWSKIEJ

Doroczną Nagrodę FKŻ „Głos radości i zwycięstwa” otrzymała w 2016 roku **Karolina Jakoweńko**, współtwórczyni działającej w Będzinie Fundacji Brama Cukiermana oraz kierowniczka gliwickiego Domu Pamięci Żydów Górnośląskich.

Otwarty został w ten sposób nowy rozdział w historii Nagrody FKŻ: dotychczas przyznawana była ona osobom i instytucjom, które finansowo wspierały organizację festiwalu. Tegoroczna nagroda po raz pierwszy wręczona została nie darczyńcy, ale osobie, która w twórczy, odważny i kreatywny sposób kontynuuje dzieło rozpoczęte przez nasz festiwal w 1988 roku.

Pierwszą nagrodę specjalną FKŻ otrzymał **kantor Benzion Miller**. Jest ona wyrazem uznania dla naszego wielkiego przyjaciela, jednego z filarów FKŻ, który w tym roku obchodzi swój 50. jubileusz pracy kantoralnej. Jest najdłużej śpiewającym kantorem na świecie.

PROMOCJA I IDENTYFIKACJA WIZUALNA FKŻ

Identyfikację wizualną 26. Festiwalu Kultury Żydowskiej przygotowało współpracujące z nami od 2012 roku Studio Otwarte.

Wypędzenie / Exile / Galut / Exodus – te pojęcia to nie tylko część żydowskiej tożsamości, ale i jedno z najważniejszych doświadczeń współczesnego świata. Powód do refleksji albo niepokoju, a na pewno – powagi.

Stąd oprawa graficzna 26. FKŻ: chropawa, techniczna i surowa. Nobliwy złoty kolor, charakterystyczny dla FKŻ, został zestawiony z monochromatycznymi zdjęciami artystów, ostrzegawczym, jaskrawym oranżem oraz czarną, mocną typografią.

Promocja 26. FKŻ, obejmowała działania w przestrzeni miejskiej, w internecie oraz w innych mediach.

Wynajęliśmy **42 nośniki reklamowe** na Kazimierzu oraz Starym Mieście w Krakowie, na których w terminie od 18 czerwca do 3 lipca 2016 roku eksponowane były wielkoformatowe plakaty reklamujące 26. FKŻ.

W ciągu dwóch tygodni rozdystrybuowanych zostało głównie w Krakowie **20 000 egzemplarzy katalogów programowych 26. FKŻ** (13 000 w wersji polskiej oraz 7 000 w wersji angielskiej).



Dodatkowym elementem promocji 26. FKŻ w przestrzeni miejskiej były jaskrawopomarańczowe **wlepki i tablice informacyjne** oraz klipy festiwalowe emitowane w sieciach handlowych Alma i Tesco.

Głównymi narzędziami promocji w internecie były:

- **nowa strona www FKŻ**, zaprojektowana i zrealizowana przez Studio Otwarte / 111 241 odsłon
- profil FKŻ na **Facebooku** / 11 922 fanów
- profil FKŻ na **Instagramie** / 529 obserwujących
- kanał FKŻ na **YouTube** / 1 434 subskrybentów

Dodatkowo własne profile społecznościowe posiadają wolontariusze FKŻ – The Machers oraz Cheder – były one również wykorzystywane do promocji 26. FKŻ.

Promocja w mediach opierała się na patronatach medialnych (*Gazeta Wyborcza – regionalna i ogólnopolska, Radio Kraków i Off Radio Kraków, Polskie Radio Jedyńka, Karnet*), wspomaganych komercyjnym zakupem powierzchni reklamowej (tygodnik *Polityka, Newsweek*).

Gazeta Wyborcza wydała **dwa dodatki specjalne** poświęcone 26. FKŻ: 18 czerwca w wydaniu ogólnopolskim oraz 22 czerwca w wydaniu krakowskim. Dodatkowo były one dystrybuowane w Warszawie wraz z bezpłatną gazetą Metro.

Łącznie w mediach pojawiło się **16 ogłoszeń reklamujących 26. FKŻ**:

- *Gazeta Wyborcza* – wydanie ogólnopolskie – 2 ogłoszenia
- *Gazeta Wyborcza* – wydanie krakowskie – 3 ogłoszenia
- *Gazeta Wyborcza / Co jest grane?* – 2 ogłoszenia
- *Polityka* – 2 ogłoszenia
- *Newsweek* – 1 ogłoszenie
- *Karnet* – 2 ogłoszenia
- *Midrasz* – 1 ogłoszenie
- *Słowo Żydowskie* – 1 ogłoszenie
- *New Eastern Europe* – 1 ogłoszenie
- *Top Krakow* – 1 ogłoszenie

Festiwal promowany był też **w radiu i telewizji** w formie wywiadów, rozmów, audycji zarówno zapowiadających 26. FKŻ, jak też relacjonujących jego przebieg.

TRANSMISJE INTERNETOWE KONCERTÓW 26. FKŻ

Podobnie, jak w poprzednich latach, festiwalowe koncerty były transmitowane na żywo w internecie. Można je było oglądać zarówno na stronie FKŻ, jak też na platformie operatora transmisji – firmy AJC z Bielska-Białej, która już od 2008 roku realizuje transmisje festiwalowych koncertów.

Również koncert *Szalom na Szerokiej*, dzięki współpracy z Telewizją Polską TVP2 oraz Narodowym Instytutem Audiowizualnym był dostępny na żywo na platformie ninateka.pl (w Polsce) oraz na stronie FKŻ (poza Polską).

Nagrania koncertów z Synagogi Tempel są dostępne on-line na stronie FKŻ w zakładce **Transmisje na żywo**. Skróty koncertu *Szalom na Szerokiej* będzie dostępne w archiwum ninateka.pl, a klipy z poszczególnych koncertów można będzie oglądać również na **kanale FKŻ w serwisie YouTube**.

WOŁONTARIAT FKŻ – THE MACHERS

W organizacji i realizacji 26. FKŻ pomagało nam **58 wolontariuszy z 8 krajów:** Polski, Ukrainy, Białorusi, Niemiec, Austrii, Włoch, USA, Francji.

Są oni uczestnikami całorocznego programu wolontariatu, który jest unikatem na skalę ogólnopolską: oferuje bowiem młodym ludziom z Polski i zagranicy nie tylko możliwość współpracy przy organizowaniu i realizacji jednego z najważniejszych wydarzeń kulturalnych naszego kraju, jakim jest FKŻ, ale też daje im możliwość udziału w serii specjalnie dla nich przygotowanych szkoleń, wykładów, warsztatów, zwiedzań i wyjazdów, jak też umożliwia realizację samodzielnych projektów w ramach całorocznej działalności programowej Stowarzyszenia w Chederze (jak np. Pracownia Seniora, biblioteka Chederu).

Przy realizacji 26. FKŻ pomagali nam wolontariusze:

Edyta Awdziejczyk / Alicja Barć / Magda Bodziony / Sebastian Brejnak / Olga Brewka / Anna Brożek / Natalia Cervantes / Joanna Chojnacka / Anna Ciszek / Anna Czamara / Eugeniusz Daszewski / Katarzyna Dłużniewska / Natalia Dobrowolska / Anita Fidyka / Max Finkel / Estera Florek / Maren Franz / Agata Gajak / Edyta Gawlak / Anastasia Grinman / Cornelia Hinterberger / Wojciech Huk / Joanna Jaceniuk / Michał Jaczyński / Emilia Jeziorowska / Roksana Kaczmar / Sylwia Kapela / Maria Kistowska / Karolina Krakowiak / Agnieszka Królikowska / Ewelina Kubacka / Natalia Kuźniar / Klaudia Kwiecińska / Lara Lepie / Diana Lieskie / Aleksandra Majka / Kamila Marciniak / Barbara Masiulaniec / Grzegorz Mikunda / Katarzyna Możejko / Riccardo Nobile / Julia Paluch / Agnieszka Paterak / Natalia Piotrowska / Louise Plumhoff / Olga Pohl / Katsiaryna Rakovich / Anna Sekuła / Maja Sergijenko / Christina Siegert / Dorota Skwarczewska / Marcelina Solińska / Natalia Stanisławska / Avinoam Stillman / Maryla Szlyk / Miriam Winiarska / Dawid Wolak / Małgorzata Wolska / Magdalena Zboś

CHEDER

Otwarty w 2007 roku, Cheder jest nie tylko oficjalnym klubem festiwalowym i kawiarnią, ale też miejscem realizacji całorocznego programu edukacyjnego i kulturalnego oraz przestrzenią działania wolontariuszy FKŻ.

Podczas 26. FKŻ w Chederze pracowali:

Sabina Francuz / Szef Kuchni, Agata Kurdybanowska / Menedżer
Justyna Bilik, Brygida Gacek, Joanna Jarosz, Klaudia Kuznowicz, Alan Lendo, Paweł Malinowski, Olga Olszewska, Katarzyna Ormaniec, Bartłomiej Porszke, Aleksandra Stefańska, Małgorzata Stefańska, Małgorzata Wolska



SPONSORZY 26. FKŻ

Realizacja 26. FKŻ była możliwa dzięki wsparciu finansowemu wielu polskich i międzynarodowych instytucji i osób:

- **Miasto Kraków**
- **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**
- **Województwo Małopolskie**
- **Taube Foundation for Jewish Life and Culture**
- **Koret Foundation**
- **Sigmund A. Rolat**
- **Friends of the Cracow Jewish Culture Festival**
- **Goldman Sachs**
- **Evens Foundation**
- **The Kronhill Pletka Foundation**
- **American Jewish Joint Distribution Committee**
- **Ambasada Izraela w Polsce**
- **Charity Aid Foundation**
- **Goldberg Family Foundation / Bergold Group**
- **Fundacja Rodziny Nissenbaumów**
- **Instytut Balassiego**

Szczegółowa lista sponsorów, darczyńców i partnerów znajduje się na stronie internetowej w zakładce [Sponsorzy i partnerzy 26. FKŻ](#)

ORGANIZATOR 26. FKŻ

Dyrektor Festiwalu: Janusz Makuch

Biuro Organizacyjne: Robert Gądek, Alicja Głuszek, Paweł Kowalewski, Katarzyna Wydra, Aleksandra Ziętek

Księgowość: Maria Bobrowska, Klaudia Czaja, Elżbieta Woch

Koordynacja 26. FKŻ: Joanna Antonik, Joanna Banaś, Jowita Bożek, Marta Bryś, Bartosz Dittmar, Jacek Dymel, Barbara Forczek, Marek Grochowski, Paulina Kowalska, Szymon Makuch, Michał Niedźwiedź, Małgorzata Olek, Marcin Rajek

e-mail: office@jewishfestival.pl

www: jewishfestival.pl

Facebook: [JewishFestivalKrakow](https://www.facebook.com/JewishFestivalKrakow)

Instagram: [jewishfestival](https://www.instagram.com/jewishfestival)

YouTube: [JewishFestivalKrakow](https://www.youtube.com/JewishFestivalKrakow)

Flickr: [jewishculturefestivalkrakow](https://www.flickr.com/photos/jewishculturefestivalkrakow)

Stowarzyszenie Festiwal Kultury Żydowskiej
ul. Józefa 36, 31-056 Kraków, tel. 12 431 15 17

